Índice

LAS FERIAS DEL CAMPO
Paisajes y arquitecturas modernas en la Casa de Campo — José de Coca Leicher — 33

ANTECEDENTES DEL LUGAR
El sitio histórico y la cornisa de Madrid — Ángeles Layuno Rosas — 99

CLASICISMO Y ABSTRACCIÓN — Gabriel Ruiz Cabrero — 121

DE LA FERIA NACIONAL AL PABELLÓN DE CRISTAL
Contaminaciones de un viaje en el tiempo — Alberto Grijalba Bengoetxea — 143

CIUDAD, CAMPO Y PATRIA
Tensiones entre arquitectura y propaganda mediática — Ana Esteban Maluenda, Alberto Ruiz Colmenar — 165

LO POPULAR Y LA ESPAÑA DE LAS REGIONES
Los otros arquitectos — Eduardo Delgado Orusco — 185

TECNOLOGÍA Y EXPOSICIONES
Bóvedas de ladrillo y láminas de hormigón — María del Mar Barbero — 217

EL RECINTO COMO PIEZA URBANA
El Plan Especial «Feria del Campo» — Juan Manuel Fernández Alonso — 241

BIBLIOGRAFÍA — 278

ENGLISH TEXTS — 281